

PROGRAMA. CONTRATO PEDAGÓGICO 2023

Departamento	Inglés
Espacio Curricular	Cultura
Año y Modalidad / es	2do C
Docente	Ana Federwicz

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el año, los estudiantes estarán en condiciones de:

- desarrollen interés por la multiculturalidad y una actitud positiva frente a la diversidad.
- alcancen una comprensión empática de las pluralidades de los pueblos de habla inglesa construyendo un puente con la propia cultura.
- se sensibilicen respecto de la relación entre historia, espacio geográfico y desarrollo cultural.
- desarrollen su capacidad para: emitir juicios críticos fundados, relacionar eventos, discutir circunstancias, asociar, comparar y contrastar hechos y procesos.

EJE	SABERES	
	SABER	SABER HACER / COMPETENCIA
Unidad 1	-Aspecto Físico de los Estados Unidos: posición geográfica de los EEUU. - Los movimientos migratorios: crisol de razas versus multiculturalismo. - Regiones culturales de EEUU; la expansión hacia el oeste y la frontera.	El alumno debe demostrar un completo entendimiento y dominio sobre el tema, verse seguro de sí mismo y contestar todas las preguntas. Expresarse con claridad todo el tiempo.

	<p>- Aspecto económico de los EEUU. Los Estados Unidos han tenido un rol protagónico en la expansión global del Capitalismo como sistema y han logrado imponer su moneda como parámetro de intercambio mundial.</p>	<p>El alumno debe lograr promover una asignación de roles equitativa, demostrando compromiso con el grupo, contribuyendo a la planificación y aceptando las propuestas grupales.</p> <p>Analizar detalladamente los asuntos que trata el argumento principal sobre los problemas o situaciones planteadas. Examinar con detalle los argumentos secundarios y las teorías que los sustentan.</p>
Unidad 2	<ul style="list-style-type: none"> - Población: composición étnica, tendencias demográficas. - Inmigración: breve historia de las corrientes inmigratorias; el sueño americano. - Minorías: étnicas, de género y religiosas: los Afro Americanos y los aborígenes. - Los asesinatos de Breonna Taylor y George Floyd. - Minorías religiosas: integración y discriminación. 	<p>Analizar detalladamente los asuntos que trata el argumento principal sobre los problemas o situaciones planteadas. Examinar con detalle los argumentos secundarios y las teorías que los sustentan.</p> <p>El alumno debe demostrar un completo entendimiento y dominio sobre el tema, verse seguro de sí mismo y contestar todas las preguntas. Expresarse con claridad todo el tiempo.</p> <p>El alumno debe lograr promover una asignación de roles equitativa, demostrando compromiso con el grupo, contribuyendo a la planificación y aceptando las propuestas grupales.</p>
Unidad 3	<ul style="list-style-type: none"> - Los medios de comunicación y las artes: el cine de Hollywood, su incidencia en Estados Unidos y en el resto del mundo, el rol en la formación de estereotipos. 	<p>Analizar detalladamente los asuntos que trata el argumento principal sobre los problemas o situaciones planteadas. Examinar con detalle los argumentos secundarios y las teorías que los sustentan.</p> <p>El alumno debe demostrar un completo entendimiento y dominio sobre el tema, verse seguro de sí mismo y contestar todas las preguntas. Expresarse con claridad todo el tiempo.</p> <p>El alumno debe lograr promover una asignación de roles equitativa, demostrando compromiso con el grupo, contribuyendo a la planificación y aceptando las propuestas grupales.</p>
Unidad 4	<ul style="list-style-type: none"> - Otros Pueblos de habla Inglesa: Canadá, Australia, Jamaica: aspectos físico, económico, político, social y cultural. 	<p>Analizar detalladamente los asuntos que trata el argumento principal sobre los problemas o situaciones planteadas. Examinar con detalle los argumentos secundarios y las teorías que los sustentan.</p>

		<p>El alumno debe demostrar un completo entendimiento y dominio sobre el tema, verse seguro de sí mismo y contestar todas las preguntas. Expresarse con claridad todo el tiempo.</p> <p>El alumno debe lograr promover una asignación de roles equitativa, demostrando compromiso con el grupo, contribuyendo a la planificación y aceptando las propuestas grupales.</p>
--	--	---

SABER SER

- Revisar con creciente autonomía sus propias producciones a fin de proponer mejoras.
- Desarrollar pensamiento crítico a partir de los temas presentados.
- Respetar las opiniones ajenas y el trabajo diario.
- Reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo.
- Participar activamente de las propuestas áulicas, siendo un actor protagonista de su propio aprendizaje y comprometido con la comunidad a la que pertenece.

ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES

* Escuchar y comprender textos orales identificando: tema principal, información específica, propósito del texto, secuencias temporales, etc.

- Anticipar o formular hipótesis a partir de conocimientos previos.
- Producir relatos de cierta complejidad y utilizando los tiempos y el registro correcto.
- Interactuar en forma oral entre pares para resolver problemas de manera colaborativa.

BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE

Material aportado por la profesora a cargo que puede estar subido a Schoology, visto y trabajado en clase; fotocopias enviadas por la profesora o entregadas en mano; videos interactivos.

EVALUACIÓN

La evaluación será formativa y continua. Las instancias formales de evaluación tendrán una calificación conceptual aplicando la siguiente escala institucional:

- Insuficiente (INS)
- En Proceso (EP)
- Suficiente (SUF)
- Avanzado (AVA)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será permanente. Se tendrán en cuenta las evaluaciones escritas, así como también el trabajo en clase, los trabajos prácticos, lecturas y lecciones orales que se soliciten en el momento que corresponda.

Se tendrá muy en cuenta la predisposición del alumno frente al trabajo, su respeto tanto para con el profesor y sus pares, el cumplimiento de las tareas, la participación en clase, la prolijidad y el esfuerzo por superarse.

CONSTRUCCIÓN DE LA CALIFICACIÓN BIMESTRAL Y CUATRIMESTRAL

Cada cuatrimestre estará dividido en dos bimestres. Al finalizar el primer y tercer bimestre, se realizará e informará la VALORACIÓN PEDAGÓGICA. Al cierre de cada cuatrimestre, se asignará una calificación NUMÉRICA, siendo la correspondiente al segundo cuatrimestre la que defina la situación en la materia. Antes de la finalización de cada cuatrimestre, los alumnos realizarán un proyecto integrador llamado PIA con el objetivo de reforzar los temas vistos para aquellos alumnos que hayan alcanzado un rendimiento satisfactorio y con el objetivo de superar dificultades para aquellos alumnos cuyo rendimiento esté por debajo del nivel. En caso que el alumno no aprobara el segundo cuatrimestre, continuará su proceso de aprendizaje durante el periodo de diciembre-febrero.

Cada tres instancias en las cuales el alumno no cumpla con los materiales o ejercitaciones solicitadas por el docente, se computará un INCUMPLIMIENTO calificado como INSUFICIENTE en los ítems Compromiso/Responsabilidad y Tareas/Producciones escritas/Trabajos prácticos/Carpeta.

PERÍODO DE INTENSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (PIA)

Se llevará a cabo entre el 3 y el 14 de julio de 2023 el primer cuatrimestre.

PERÍODO DE APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO PARA LA APROBACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA ASIGNATURA

Aquellos alumnos que obtengan una nota inferior a 6 (seis) en el segundo cuatrimestre, deberán continuar asistiendo al *Período de Apoyo y Acompañamiento para la Evaluación y Promoción de la asignatura* que se desarrolla durante los meses de diciembre y febrero. En este período los alumnos seguirán trabajando para alcanzar el nivel de desarrollo esperado en las competencias.